

ENCUENTROS MENSUALES CON EMILIO CARRILLO

Septiembre, 2021

Jueves 16 (Exposición) y 23 (Respuestas a preguntas)

**APRENDE A APLICAR A TU VIDA
LOS GRANDES PRINCIPIOS Y LEYES
QUE RIGEN EL UNIVERSO Y LA EXISTENCIA**

LA SABIDURÍA PRIMORDIAL O PERENNE

Para conceptualizar adecuadamente la Sabiduría Primordial, conviene tener en cuenta que Gottfried Leibniz, el gran polímata germano, la llamó "Perenne", tal como constata Aldous Huxley en su libro titulado precisamente *La Filosofía Perenne*. Ahora bien, más de un siglo antes que Leibniz, en 1540, Agustino Steuco, el destacado humanista italiano, ya había publicado *De perenni philosophia*, obra en la que muestra el meollo de la Sabiduría Primordial al sostener la existencia de un núcleo común en la filosofía y la espiritualidad de toda la humanidad que se mantiene idéntico a través del curso de la historia. Una convicción que hicieron suya, igualmente, personajes de aquel periodo como Nicolás de Cusa –considerado el padre de la filosofía alemana-, Marsilio Ficino –encabezó la prestigiosa Academia Platónica Florentina- o Giovanni Pico della Mirandola –su *Oratio de hominis dignitate* es considerada el "Manifiesto del Renacimiento"-.

A partir de lo cual, numerosos pensadores han escrito sobre la Sabiduría Primordial. Del conjunto de sus aportaciones, cabe concluir que la misma cuenta con siete señas de identidad principales:

1ª. Acompaña a la humanidad desde tiempos remotos, por lo que se le ha otorgado también el apodo de "Sabiduría sin Edad".

2ª. Como subrayó Steuco, conforma un núcleo común de saber que está presente en la filosofía y la espiritualidad de toda la humanidad y se conserva intacto a lo largo de la historia.

3ª. Comparte y difunde una visión del ser humano dotado de una Esencia imperecedera, más allá de su apariencia efímera y pasajera, y, por tanto, mucho más que un mero ente físico y temporal. Una visión que siempre ha alentado y animado a la humanidad a formularse y procurar resolver las grandes cuestiones de la existencia; y a no perderse irreflexivamente en la consecución de metas triviales y en el sota, caballo y rey del mundo y la vida material. Se trata de buscar algo más de lo que podemos observar a simple vista. Y este algo más es lo que da sentido y valor a la vida de cada cual, aporta la perspectiva precisa para la comprensión de los acontecimientos que presenciamos en el tiempo y en el espacio y configura el eje medular en torno al cual giran la religión, la filosofía y la ciencia.

4ª. Al hilo de esto último, aspira a la síntesis de las tres, pues la meta de cada una es idéntica a la de las otras: poner de manifiesto la Realidad que está más allá de lo material y se halla en la esencia del ser humano, la vida y el cosmos. Y de la religión, la filosofía y la ciencia se ha nutrido por igual la Sabiduría Primordial en su consolidación en el devenir histórico de la humanidad.

5ª. En íntima conexión con lo anterior, la Sabiduría Perenne subyace en la práctica totalidad de las religiones y tradiciones espirituales del mundo, de ahí la enorme similitud de fondo que hay entre ellas, más allá del ámbito cultural,

el momento histórico y el espacio geográfico específico en el que surgieron y se desarrollaron.

6ª. Igualmente, está latente e implícita en el legado de hombres y mujeres insignes de todas las épocas y culturas, desde Sumeria al momento actual. De hecho, se ha ido construyendo sobre las reflexiones, indagaciones, experiencias y aportaciones espirituales, filosóficas y científicas que, desde tiempos inmemoriales y hasta hoy, han realizado estas personas que la historia reconoce y acredita como auténticamente sobresalientes (su número es lo suficientemente extenso como para no poder ofrecer aquí una relación nominal de las mismas, por sintética que fuera). Atesoraron y compartieron una percepción de la existencia que rompe las barreras temporales del contexto histórico concreto en el que, en cada caso, fue puesta de manifiesto. Y viviendo en periodos muy distintos y en lugares muy distantes, han dejado una huella tan marcada en el desenvolvimiento de la humanidad que constituye el soporte crucial de su vigente acervo y patrimonio trascendente y cultural.

7ª. Y la Sabiduría Primordial o Perenne bebe directamente de la Sabiduría de Dios Escondida debido a que esos hombres y mujeres gozaron de una contrastada profundidad vital y espiritual, lo que sin menoscabo de su indiscutible talla humana e intelectual, les otorgó la sencillez alabada en el *Evangelio de Mateo* y les permitió hablar, como se indica en la *Primera Carta a los Corintios (2:6-9)*, no con palabras aprendidas de la sabiduría humana, sino con el lenguaje que el Espíritu de Dios enseña. Fue así que, accediendo a la Sabiduría Escondida, se inspiraron en ella para dar cuerpo y sustancia, con sus obras y sus escritos, al enorme bagaje sapiencial de la Sabiduría Primordial.

Ejemplos y potentes botones de muestra al respecto son los contenidos de la *Tabla Esmeralda*, los *Vedas*, los *Principios Herméticos*, los *Tres Postulados Metafísicos* fundamentales y el *Conócete a ti mismo* de las Academias Pitagórica y Platónica.

Se examinan a continuación cada uno de ellos, con brevedad y al objeto de extraer sus principales enseñanzas y aplicaciones prácticas para nuestra vida cotidiana.

LA TABLA ESMERALDA

De sus trece postulados, hay que resaltar estos dos:

II. Lo que está más abajo es como lo que está arriba, y lo que está arriba es como lo que está abajo. Actúan para cumplir los prodigios del Uno.

VIII. Usa tu mente por completo y sube de la Tierra al Cielo; y, luego, nuevamente desciende a la Tierra y combina los poderes de lo que está arriba y lo que está abajo. Así ganarás gloria en el mundo entero; y la oscuridad saldrá de ti de una vez.

Fuente: Luck, Georg. *Magia y ciencias ocultas en el mundo griego y romano* (Editorial Gredos, 1995). Pp. 419-422

LOS VEDAS

+Se denominan *Vedas* (en sanscrito, "Ciencia" o "Conocimiento") a los cuatro textos más antiguos de la literatura india, base de la religión védica previa a la hinduista: *Rig-veda*, *Yajur-veda*, *Sama-veda* y *Atharva-veda*. El primero, compuesto oralmente en sánscrito a mediados del segundo milenio antes de Cristo, es el más antiguo de los cuatro, siendo los otros tres, en buena parte, plasmaciones o aplicaciones de él.

+Así, el *Yajur-veda* o *Ciencia de la Vida* ("Yajur" significa "Vida") es el pilar de la medicina ayurveda, que sostiene una concepción holística del ser humano y procura la armonía entre cuerpo, mente, alma y espíritu. Representa, igualmente, una llamada práctica al empoderamiento en la salud, que es responsabilidad de cada uno y no debe ser delegada en otros.

+De cinco siglos después de los *Vedas*, proceden los *Upanishads*, textos que se centran en los aspectos místicos de la realidad, la naturaleza de Dios y la relación entre el alma y la materia. También se incorporaron otras obras, como los *Puranas*.

LOS SIETE PRINCIPIOS HERMÉTICOS

+En conexión con la *Tabla Esmeralda* se hallan los *Principios Herméticos*, atribuidos igualmente a Hermes Trismegisto y a sus enseñanzas en el Templo de Sais hace casi 12.000 años, acudiendo a la cronología propuesta por Platón en sus *Diálogos*. Han llegado a nuestros días a través de *El Kybalión*, un documento de autoría anónima –lo firman "Tres Iniciados"– publicado en 1908.

+Son siete Principios básicos, que se enuncian a continuación, junto a una serie de reflexiones en lo relativo a lo que aquí centra nuestra atención.

I. Mentalismo: *El Todo es mente; el universo es mental. El Todo es el conjunto totalizador. Nada hay fuera del Todo.*

+La Mente es la interface entre la Consciencia y la Materia, desarrollando tal función en todos los planos y dimensiones del universo, de ahí el contenido de este principio.

Purusha	–	Chitta	–	Prakriti
(Consciencia)		(Mente)		(Materia)

II. Correspondencia o analogía: *Como es arriba, es abajo; como es abajo, es arriba. Afirma que este principio se manifiesta en los tres Grandes Planos: el Físico, el Mental y el Espiritual. Las diferencias son de escala, pero todo guarda analogía, relación y afinidad, respondiendo a un único arquetipo y a un mismo patrón o matriz.*

III. Vibración: *Nada está inmóvil; todo se mueve; todo vibra.*

+Así lo confirma la Teoría de Cuerdas, en la vanguardia de la física contemporánea.

+Y enlaza con la visión que va adquiriendo cada vez más fuerza en la astrofísica de que el origen del universo: la fluctuación del vacío (el gran rebote, inflación, big bang...).

+La Voz del Silencio: VPP (OM, Verbo).

IV. Polaridad: *Todo es doble, todo tiene dos polos; todo, su par de opuestos: los semejantes y los antagónicos son lo mismo; los opuestos son idénticos en naturaleza, pero diferentes en grado; los extremos se tocan; todas las verdades son medias verdades, todas las paradojas pueden reconciliarse.*

+Este principio es el pilar de la práctica de la polarización, útil para paliar parcialmente las alteraciones emocionales y mentales. Y halla su fundamento en las cuatro características básicas de los extremos polares:

1. Los dos componentes pertenecen a un mismo fenómeno, derivan de una unidad y, en condiciones favorables, pueden volver a desaparecer en ella. Por ejemplo, el calor y el frío pertenecen a un mismo fenómeno, la temperatura, y ambos son energía cinética, estableciendo la teoría cinético-molecular que la energía asociada a los movimientos moleculares internos es la responsable de los fenómenos caloríficos.

2. Por tanto, los opuestos polares, siendo dos, forman parte de una trinidad. Siguiendo con el mismo símil, la trinidad es:

Temperatura

Calor

Frío

3. Como se deriva de lo precedente, los dos polos están, de algún modo, mutuamente vinculados y son interdependientes: forman parte de un mismo fenómeno y, siendo distintos, son manifestaciones de lo mismo.

4. En su interdependencia, son iguales y opuestos.

V. Ritmo: *Todo fluye y refluye; todo tiene sus períodos de avance y retroceso, todo asciende y desciende; todo se mueve como un péndulo; la medida de su movimiento hacia la derecha es la misma que la de su movimiento hacia la izquierda; el ritmo es la compensación. El ritmo y el ciclo se halla en todo, y plasma su manifestación ondular en infinidad de escalas y modalidades cíclicas.*

+Quietud y Movimiento (que nuestro movimiento en la vida sea resplandor de la Quietud que íntimamente atesoramos).

VI. Causa y efecto: *Toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo a la ley; la suerte o azar no es más que el nombre que se le da a la ley no reconocida; hay muchos planos de causalidad, pero nada escapa a la Ley.*

+El dharma es el propósito de vida en cada nueva encarnación. El karma, en cambio, tiene que ver con las relaciones de causa y efecto a las que se refiere este Principio Hermético.

+El karma implica que cuando hacemos algo originamos una causa que tiene unos efectos, que pueden manifestarse a corto, medio, largo o larguísimo plazo.

Estos últimos no se plasman, o no se plasman enteramente, en la vida actual, sino que lo harán en la siguiente, aunque no de manera determinista, sino a modo de circunstancias vitales de similar frecuencia vibracional. Entre vidas, las causas latentes quedan almacenadas en el cuerpo causal. No afectan a la existencia dichosa que lleva el Conductor en el Devachán, pero se incorporarán en la nueva personalidad que tome este en la nueva encarnación.

+Se suele hablar de karma positivo y negativo, en relación con el carácter altruista o egoísta de nuestras obras, pero esta distinción se debe a la forma de operar de la mente, que está basada en la dualidad. En realidad, el karma siempre es positivo. La raíz de la palabra karma significa 'creatividad' en sánscrito. El karma es creativo porque todo tipo de efectos constituyen un regalo para nosotros, una nueva oportunidad de crecimiento. El objetivo del karma no es castigar o lastrar.

VII. Género: *El género existe por doquier; todo tiene su principio masculino y femenino; el género se manifiesta en todos los planos. En el plano físico es la sexualidad.*

+Aplicado a los seres humanos, una manifestación del género es la sexualidad. Pero más allá de su condición de macho o hembra, todas las personas cuentan con ambas energías, la masculina y la femenina, que han de desplegarse en equilibrio, sin rechazar ninguna y sacando lo mejor de las dos, de la fuerza y la voluntad masculina a la sensibilidad e intuición femenina.

LOS TRES POSTULADOS METAFÍSICOS FUNDAMENTALES

I. Causa Primera: Parafraseando a san Juan de la Cruz (*Qué bien sé yo de la fonte que mana y corre*), *Aquello que no tiene origen es causa de todo lo originado y se halla presente e inmanente en todo lo originado como Esencia transcendente y fuerza activa y creativa, dando sentido a la Vida en todas sus manifestaciones y en todas sus acciones.*

II. Tao: Existe un Principio Primordial (Causa Primera, lo Absoluto...) que, no teniendo origen, es origen de todo cuanto lo tiene. No puede ser nombrado, en contraste con las incontables cosas "nombrables" en las que se manifiesta. Y todo lo impulsa de forma Inteligente conforme a un Orden Natural (también calificado como "Ordo Amoris", la ordenación que viene del Amor), que se plasma en leyes precisas en los diferentes niveles, escalas y dimensiones de la existencia. La Vida, por tanto, tiene un Sentido (de hecho, etimológicamente, Tao significa "sentido"). Vivir alineados con ese Sentido es ser "sensato", aunque, en libre albedrío, se puede vivir a contramano de ese Sentido, lo que supone ser "insensato".

III. Unicidad de cuanto es y existe: Todo es suma de partes y forma parte de una suma superior, aunque cada parte es, a su vez, el Todo. Y la Unicidad no es uniformismo, sino que se desenvuelve en una colosal diversidad, aunque cada componente de esta (modalidad o forma de vida) permanece y se integra en la Unicidad. Todo es Uno; Uno es Todo.

CONÓCETE A TI MISMO

+Los Siete Sabios de la Grecia clásica recogieron toda esta sabiduría e intentaron sintetizarla de una manera que permitiera a las personas no solo acceder intelectualmente a los principios y conocimientos hasta aquí enunciados, sino llevarlos a la práctica y aplicarlos a su vida cotidiana. Así surgió una frase tan breve y sencilla como profunda y compleja: "Conócete a ti mismo" ("gnothi s'auton"), que colocaron en el frontispicio del Templo de Delfos (donde se ubicó el denominado *Oráculos de los Dioses*).

+Y es que, como se enseñaba en la Academia Pitagórica y afirmó Platón: "Conócete a ti mismo y conocerás, al ser humano, conocerás el Universo y conocerás a Dios".

+Si lo reflexionamos con seriedad, podremos darnos cuenta de que, efectivamente, en conocerse a uno mismo consiste todo. Mas, desgraciadamente, como Scheler y Heidegger han subrayado, nunca hemos sabido tantas cosas sobre el ser humano como ahora y, contradictoriamente, nunca hemos sabido menos de él. Y, por supuesto, sin conocimiento de uno mismo no hay pensamientos ni actos propios. El *Cantar de los Cantares* lo señala de manera harto expresiva: "Si no te conoces, seguirás el camino del rebaño". Las máquinas se programan y reprograman y continúan trabajando automáticamente. El ser humano, para salir de las programaciones externas, los sistemas de creencias impuestos y comprender la Realidad de la vida y la existencia, la suya y la Todo, necesita conocerse a sí mismo. Por tanto, como indica el Libro del Deuteronomio: "Estate atento a ti mismo" ("attende tibi").

+¿Cómo conseguirlo? La respuesta a esta pregunta nos lleva a tratar un asunto crucial: la consciencia.

CONSCIENCIA Y CONCIENCIA

+Consciencia y conciencia se encuentran entre las palabras parónimas existentes en castellano, esto es, las que tienen entre sí una relación o semejanza, sea por su etimología o por su forma o sonido, pero sus significados son totalmente diferentes.

+Efectivamente, ambas proceden del latín "conscientia" y se escriben y pronuncian de un modo muy similar. Sin embargo, sus sentidos y connotaciones son muy distintos.

+Así, acudiendo al *Diccionario de la lengua española*, el vocablo **conciencia** se refiere al:

- "1. Conocimiento del bien y del mal que permite a la persona enjuiciar moralmente la realidad y los actos, especialmente los propios.
2. Sentido moral o ético propios de una persona".

+Por tanto, la conciencia tiene que ver con el bien y el mal y lo moral, en sentido amplio. Y entra en juego, por ejemplo, cuando causas daño a otra

persona y te sientes mal por ello y tienes mala conciencia por el daño originado.

+En cambio, el término **consciencia** tiene dos significados principales:

"1. Capacidad del ser humano de reconocer la realidad circundante y de relacionarse con ella.

2. Conocimiento inmediato o espontáneo que el sujeto tiene de sí mismo, de sus actos y reflexiones".

LAS TRES CAPACIDADES DE LA CONSCIENCIA

Por esto, ser consciente o tomar consciencia conlleva tres capacidades estrechamente interconectadas:

+Hacia el **interior**, la de conocerse a uno mismo, tanto nuestra apariencia pasajera –física, emocional y mental- como la Esencia imperecedera –nuestro auténtico ser-.

+Hacia el **exterior**, la de conocer la realidad que nos rodea en sus diversas manifestaciones e implicaciones.

+Y ambas han de desplegarse en **equilibrio entre lo interior y lo exterior**, lo que cristaliza en una tercera y sobresaliente capacidad: la de interactuar con el mundo sacando lo mejor de nosotros mismos -gracias al reconocimiento de lo que realmente somos- y poniéndolo al ser vicio de los demás y de la Vida.

Por tanto, para que la consciencia sea tal, hay que trascender cualquier dualidad y unificar lo interior y lo exterior: que la introspección sea acción; y que la acción resplandezca desde la introspección. Y es curioso constatar cuántas personas, que se dicen conscientes, andan cojas por la vida al centrarse solo en una de las dos primeras capacidades aludidas. Así:

+Están, por un lado, las que se interesan exclusivamente por el conocimiento de lo exterior, pero, al carecer de la visión interior, derrapan en la ficción de ansiar cambiar lo exterior desde lo exterior.

+Y, por otro, las que, influidas por la New Age y el psiquismo, buscan evadirse de lo que ocurre a su alrededor y de las cuestiones terrenales, demasiado menores y de baja estofa, alegan, como para merecer la consideración de los que ya han logrado altos niveles de espiritualidad. Menuda sandez: harían bien en recordar la vida y la obra de los Maestros de todas las épocas y culturas y comprobar hasta qué punto, incluso a costa de dar la propia vida, llegó su compromiso social, su actuar en y sobre el mundo y su aplicación del célebre principio hermético de como es arriba es abajo, y viceversa.

Todos esos Maestros fueron rotundos ejemplos de cómo conjugar en armonía las tres capacidades citadas y ejercitar la genuina consciencia.

ESENCIA Y APARIENCIA

+Como se deduce de todo lo hasta expuesto, "Conócete a ti mismo" representa un compendio y una propuesta práctica para comprender intelectualmente y aplicar vitalmente los grandes principios y leyes que rigen el Universo y la Vida misma. Sin embargo, para conocernos a nosotros mismos no basta con que nos miremos al espejo, o con que indagemos acerca de nuestros componentes internos en los libros de anatomía, porque en el ser humano hay una apariencia y una esencia.

+A ello se acerca la ciencia, como pone en evidencia Michio Kaku al inicio del *Prefacio* de su obra *Hiperespacio*: "La ciencia se propone quitar la capa de la apariencia de los objetos para revelar su naturaleza subyacente. De hecho, si apariencia y esencia fuesen lo mismo, no habría necesidad de ciencia". No siempre ha sido así; hubo un tiempo en que la ciencia estaba muy pegada a la apariencia, a lo material, y lo que no tuviera que ver con lo material no era computado en los contextos científicos. Los sesudos investigadores rehuían los temas e incluso a los individuos que no abordaran el sota, caballo y rey de los elementos materiales. Esto ha pasado a la historia. Fueron determinantes aportaciones como la de Albert Einstein en el siglo XX, que abrieron nuevas puertas, nuevos campos; aportaron una nueva comprensión en el ámbito científico, y hoy la ciencia sí sostiene la idea de que una cosa es la apariencia y otra la esencia. Esta misma idea la han mantenido muchos filósofos y filósofas a lo largo de la historia de la humanidad, de Lao-Tse a Hipatia, de Platón a Hildegarda de Bingen, de Marco Aurelio a Annie Besant.

+Esta distinción también ha estado presente en todas las corrientes espirituales serias, que nos han animado a ir más allá de lo que pueden percibir nuestros sentidos corpóreo-mentales. Porque hay algo más, lo cual no solamente es más profundo, sino que también es más real que aquello que perciben dichos sentidos. De esta manera, en el proceso de conocimiento de nosotros mismos vamos recordando y experimentando que somos mucho más que nuestro cuerpo y nuestra personalidad y que en ser humano conviven dos grandes componentes, plenamente interrelacionados. Uno es aparente y perecedero: nuestro yo físico, emocional y mental y la personalidad a él asociada. Y otro esencial e impercedero: nuestro Yo Superior, con el nombre que cada cual quiera otorgarle (Espíritu, Luz, Consciencia, Energía...).

+Así todas las corrientes espirituales enseñan que en el ser humano conviven una parte impercedera –Conductor- y otra perecedera –coche-, siendo esta el vehículo en el que encarna la primera para vivenciar la experiencia humana a través de una cadena de vidas o reencarnaciones, que permiten al alma evolucionar en auto-consciencia o, metafóricamente, ir llenando la lámpara de aceite enunciada por Cristo Jesús en el capítulo 25 del *Evangelio de Mateo*.

+Sobre esta misma base, el cristianismo, por ejemplo, va un poco más allá, identificando lo perecedero con el cuerpo, con todo lo que conlleva, y estableciendo en lo impercedero dos componentes: el Espíritu y el alma. A

esto se refiere san Pablo en la *Primera Carta a los Tesalonicenses (5,23)* al describir todo nuestro ser como Espíritu, alma y cuerpo. Una percepción trinaría que con estructura de Pneuma, psique y cuerpo también aparece en la filosofía latina –por ejemplo, en las *Meditaciones* de Marco Aurelio- y, previamente, en la Grecia clásica –verbigracia, en la obra de Platón-.

+Pero previo a todo ello es una tradición que muestra una constitución ni dual ni trinaría del ser humano, sino septenaria.

LA CONSTITUCIÓN SEPTENARIA DEL SER HUMANO

+Estudiando y cotejando todas las aportaciones realizadas históricamente acerca de esa doble composición del ser humano y buscando sus repercusiones más directas e inmediatas para lograr una vida lo más plena, consciente y feliz posible, sobresale la denominada “constitución septenaria”.

+El conocimiento relativo a la constitución septenaria en relación con los distintos planos de manifestación lo han atesorado varias corrientes espirituales a lo largo de la historia de la humanidad. Su origen se remonta a la noche de los tiempos. La constitución septenaria y el conocimiento de uno mismo basado en ella estaban presentes en las escuelas de misterios que proliferaron en un momento determinado en varios lugares, como el antiguo Egipto o la antigua Grecia. Estuvieron también presentes en las enseñanzas de la Escuela de las Cien Flores de la antiquísima China.

+Ahora bien, hasta fechas bastante recientes, este conocimiento se ha conservado dentro del ámbito de la sabiduría que era transmitida a los iniciados de dichas corrientes, por considerarse demasiado potente para ser objeto de difusión general. Se mantuvo en los círculos iniciáticos de los brahmanes hindúes, o como uno de los secretos más bien guardados de los rosacruces, o en las primeras logias de la masonería... Fue en la segunda mitad del siglo XIX cuando este conocimiento empezó a exponerse públicamente, puesto que se estimó que la humanidad había llegado a un punto en su estadio evolutivo en que le resultaba conveniente disponer de esta información. Unas pocas personas (Helena Blavatsky, Eliphas Lévi y A. P. Sinnett, fundamentalmente recibieron mensajes, por parte de seres de elevada consciencia con los que estaban en contacto (maestros, mahatmas), de que había llegado el momento. Y con todo este bagaje, Annie Besant, en *La sabiduría antigua* (1898), hace la presentación de la constitución septenaria resumida en el cuadro precedente.

+Y retomado las reflexiones compartidas sobre la apariencia y la esencia, la constitución septenaria ahonda en la primera por el estudio del “cuaternario inferior”, esto es, los cuatro “cuerpos” perecederos de la persona: físico, etérico, emocional y mental (distinguiendo dentro de este entre la mente concreta y la mente abstracta). En cuanto a la esencia, recibe el apelativo de “Trinario Superior”, al estar configurada por los tres componentes impercederos del ser humano: Espíritu, Alma Universal y Cuerpo Causal (alma individual).

LA CONSTITUCIÓN SEPTENARIA DEL SER HUMANO
Trinario o Yo superior
+Espíritu o Atma (Consciencia) +Alma Universal o Buddhi. +Cuerpo causal (mente abstracta, alma individual y relaciones causa-efecto).
Cuaternario inferior o pequeño yo (personalidad)
+Aspecto mental (mente concreta). +Ámbito emocional. +Cuerpo físico etérico. +Cuerpo físico denso.

.....

PRÓXIMO ENCUENTRO MENSUAL ONLINE

Octubre 2021: Jueves 7 (Exposición) y 21 (Respuesta a preguntas)

¿Es posible una vida plena? Prácticas al alcance de todos para una vida abundante, sencilla y alegre

¿Te has dado cuenta ya de que el estilo y la agenda de vida que solemos llevar están marcados por el culto a la velocidad, el consumismo, la falta de tiempo, el estrés, la depresión, la presión laboral...?

Entonces es momento de que te preguntes: ¿es posible otro ritmo de vida?, ¿una vida más sencilla y más feliz?

Porque, como consecuencia de vivir esclavo de lo material y del reloj, nos hemos deshumanizado y vivimos intentando dominar a los demás, en medio de mucho enojo, enfado e ira, compitiendo con los demás y con nosotros mismos, intentando tener todo programado y controlado...

Y también nos hemos desnaturalizado y alejado de la vida y su vitalidad.

Todo lo cual está dañando nuestra salud física y psíquica. Y nos está originando mucho sufrimiento.

Este Encuentro Mensual se dirige a profundizar en todo ello para que tomes consciente del dolor y los desequilibrios que genera el estilo de vida complicado y absurdo que intentan imponernos. Y, a partir de ahí, pondrá a tu disposición un amplio conjunto de prácticas para que tu día a día tenga otro ritmo y otros fundamentos capaces de aportarte una vida más feliz y más plena.

Puntos clave que se van a trabajar:

1. Prácticas para superar la deshumanización y la desnaturalización en la que vivimos.
 2. Prácticas para liberar espacios en tu agenda, aprendiendo el arte de no hacer nada.
 3. Prácticas para vivir el momento presente.
 4. Práctica del Silencio.
 5. Prácticas para que disfrutes de la lentitud.
 6. Prácticas de moderación de tus hábitos de consumo y aligeramiento de tus pertenencias.
 7. Prácticas para alinearte con el sentido de la Vida.
-

.....
+Si así lo deseas, puedes recibir información periódica de las actividades de Emilio Carrillo por medio de su Canal de Telegram: @emiliocarrillo
.....